Shri Ram College Muzaffarnagar
Department of Fine Arts

Three-Day Workshop on Handicraft Jewelry Making

Date: 15/01/2025

NOTICE

The Department of Fine Arts is organizing a **three-day workshop on Handicraft Jewelry making** from **20th to 22nd January 2025**. This workshop aims to provide hands-on experience in traditional and contemporary jewelry-making techniques using various materials and tools.

Venue: Fine Arts Department
Time: 10:00 AM to 4:00 PM (each day)
Registration Deadline: 19th January 2025

Interested students are requested to register their names with the Workshop Coordinator, **Mrs. Soni Srivastava**

For further details, contact the Fine Arts office.

Cc:

1. To the Director, Department of Fine Arts

Mrs. Minakshi Kakran
(Head of Department)
Department of Fine Arts

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

Report on Three-Day Workshop on Handicraft Jewelry Making
Organized by the Department of Fine Arts

The **Department of Fine Arts** successfully conducted a **three-day workshop on Handicraft Jewelry making** from **20th to 22nd January 2025.** The primary objective of this workshop was to offer students a hands-on experience in both traditional and contemporary jewelry-making techniques, utilizing a variety of materials and tools. Total 51 students participated in the workshop.

The workshop was held at the Fine Arts Department from **10:00 AM to 4:00 PM** each day and was coordinated by **Mrs. Soni Srivastava,** who ensured smooth organization and active participation. Students from different disciplines enthusiastically took part, displaying a strong interest in exploring the artistic and commercial potential of handmade jewelry.

Introduction to traditional Indian jewelry styles and motifs, Demonstration of basic and advanced techniques like wire work, beading, and clay molding, Hands-on sessions using metal, fabric, beads, terracotta, and recycled materials, Guidance on design planning, color coordination, and assembling finished pieces, Discussion on entrepreneurial aspects of handicraft jewelry and small-scale business opportunities

Participants were encouraged to create their own jewelry pieces under expert supervision. By the end of the workshop, students had completed several handcrafted items, which were displayed in an informal showcase for faculty and peers.

The workshop was appreciated for its practical approach and creative engagement. It not only enhanced the students' craftsmanship but also inspired them to consider jewelry-making as a viable **artistic pursuit and career option.**

Reported by:
Mrs. Minakshi Kakran
HOD Fine Arts Dept.
Muzaffarnagar

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

हस्तशिल्प आभूषण पर तीन दिवसीय कार्यशाला का किया आयोजन

यह कार्यशाला कला एवं विरासत का उत्सव: डा. मनोज धीमान









मुजफ्फरनगर श्रीराम कॉलेज, के प्रांगण में ललित कला संकाय के विद्यार्थियों के लिए हस्तशिल्प आभूषण निर्माण पर तीन दिवसीय कार्यशाला का आयोजन किया गया। जो छात्रों और कला प्रेमियों के बीच रचनात्मकता और व्यावहारिक शिक्षा को बढ़ावा देने के लिए एक जीवंत पहल थी। इस कार्यशाला का उद्देश्य पारंपरिक शिल्प कौशल को बढ़ावा देना एवं शिल्पकला के महत्व को भली-भाँति जानना रहा।

कार्यशाला का नेतृत्व ललित कला विभाग के निदेशक डॉ. मनोज धीमान ने किया। विभागाध्यक्षा मीनाक्षी काकरान के योग्य मार्गदर्शन में इसका समन्वय किया गया था, जिसमें प्रतिभागियों को अद्वितीय हस्तनिर्मित आभूषण बनाने में व्यापक ज्ञान और व्यावहारिक कौशल प्रदान किया। कार्यशाला की कोऑर्डिनेटर सहायक प्रोफेसर सोनी श्रीवास्तव ने तीन कार्यदिवसों में तरह-तरह के मैटेरियल्स जैसे मोती, लेसेस, रिबन, क्ले, अमरीकन जर्कन, नली, वायरवर्क आदि से खूबसूरत क्राफ्ट ज्वेलरी डिजाइन बनवाये। इस कार्यशाला के दौरान प्रतिभागियों को आभूषण डिजाइन और शिल्पकला की बुनियादी तकनीकों को जानने का सुन्दर अवसर मिला, बीडिंग, वायरवर्क और क्ले मॉडलिंग सहित पारंपरिक और समकालीन तकनीकों के बारे में जानकर हस्तनिर्मित आभूषणों के सांस्कृतिक महत्व के बारे में भी जानकारी प्राप्त की।

इस अवसर पर ललित कला विभाग के निदेशक डॉ. मनोज धीमान ने कहा, "यह कार्यशाला कला और विरासत का उत्सव थी। प्रतिभागियों को अपने विचारों को जीवन में उतारते हुए और हस्तनिर्मित आभूषणों की जटिल सुंदरता को अपनाते हुए देखना प्रेरणादायक था। इस अवसर पर विभागाध्यक्षा मीनाक्षी काकरान ने छात्र-छात्राओं की प्रतिभा को निखारने में ऐसी कार्यशालाओं के महत्व पर जोर दिया। इस तरह की कार्यशालाएँ परंपरा और आधुनिकता के बीच की खाई को पाटती हैं। ये नवोदित कलाकारों को हमारी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत में निहित रहते हुए प्रयोग करने का अधिकार देती हैं। कार्यक्रम का समापन प्रतिभागियों की उत्कृष्ट कृतियों को प्रदर्शित करने वाली एक प्रदर्शनी के साथ हुआ। प्रत्येक कृति अपने निर्माता की अनूठी रचनात्मकता और समर्पण को दर्शाती थी, जिससे उपस्थित लोग प्रदर्शित की गई प्रतिभा और प्रयास से अभिभूत हो गए। ललित कला संकाय ऐसे मंच प्रदान करने के लिए प्रतिबद्ध है जो नवाचार को प्रेरित करते हैं और कलात्मक परंपराओं का त्यौहार मनाते हैं एवं निकट भविष्य में ऐसे और समृद्ध आयोजनों के लिए सदैव अग्रसर रहेंगे।

इस कार्यशाला को सफल बनाने के लिए सहायक प्रोफेसर डॉ. अनु, बिन्नू पुंडीर, रजनीकांत, रीना त्यागी, मयंक सैनी, अजित मन्ना, सोनी श्रीवातव, सिद्धार्थ, शहजादी और करुणाकर शर्मा का विशेष योगदान रहा।

हस्तशिल्प आभूषण पर तीन दिवसीय कार्यशाला का आयोजन

विश्व मानव संवाददाता

मुजफ्फरनगर। श्रीराम कॉलेज, मुजफ्फरनगर के प्रांगण में ललित कला संकाय के विद्यार्थियों के लिए हस्तशिल्प आभूषण निर्माण पर तीन दिवसीय कार्यशाला का आयोजन किया गया। जो छात्रों और कला प्रेमियों के बीच रचनात्मकता और व्यावहारिक शिक्षा को बढ़ावा देने के लिए एक जीवंत पहल थी। इस कार्यशाला का उद्देश्य पारंपरिक शिल्प कौशल को बढ़ावा देना एवं शिल्पकला के महत्व को भली-भाँति जानना रहा। कार्यशाला का नेतृत्व ललित कला विभाग के निदेशक डॉ. मनोज धीमान ने किया। विभागाध्यक्षा मीनाक्षी काकरान के योग्य मार्गदर्शन में इसका समन्वय किया गया था, जिसमें प्रतिभागियों को अद्वितीय हस्तनिर्मित आभूषण बनाने में व्यापक ज्ञान और व्यावहारिक कौशल प्रदान किया। कार्यशाला की कोऑर्डिनेटर सहायक प्रोफेसर सोनी श्रीवास्तव ने तीन कार्यदिवसों में तरह-तरह के मैटेरियल्स जैसे मोती ,लेसेस, रिबन, क्ले, अमरीकन जर्कन, नली, वायरवर्क आदि से खूबसूरत क्राफ्ट ज्वेलरी डिजाइन बनवाये।

यह कार्यशाला कला एवं विरासत का उत्सव: डा मनोज धीमान

इस कार्यशाला के दौरान प्रतिभागियों को आभूषण डिजाइन और शिल्पकला की बुनियादी तकनीकि को जानने का सुन्दर अवसर मिला, बीडिंग, वायरवर्क और क्ले मॉडलिंग सहित पारंपरिक और समकालीन तकनीकों के बारे में जानकर हस्तनिर्मित आभूषणों के सांस्कृतिक महत्व के बारे में भी जानकारी प्राप्त की। इस अवसर पर ललित कला विभाग के निदेशक डॉ. मनोज धीमान ने कहा, "यह कार्यशाला कला और विरासत का उत्सव थी। प्रतिभागियों को अपने विचारों को जीवन में उतारते हुए और हस्तनिर्मित आभूषणों की जटिल सुंदरता को अपनाते हुए देखना प्रेरणादायक था। इस अवसर पर विभागाध्यक्षा मीनाक्षी काकरान ने छात्र/छात्राओं की प्रतिभा को निखारने में ऐसी कार्यशालाओं के महत्व पर जोर दिया। इस तरह की कार्यशालाएँ परंपरा और



आधुनिकता के बीच की खाई को पाटती हैं। ये नवोदित कलाकारों को हमारी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत में निहित रहते हुए प्रयोग करने का अधिकार देती हैं। कार्यक्रम का समापन प्रतिभागियों की उत्कृष्ट कृतियों को प्रदर्शित करने वाली एक प्रदर्शनी के साथ हुआ। प्रत्येक कृति अपने निर्माता की अनूठी रचनात्मकता और समर्पण को दर्शाती थी, जिससे उपस्थित लोग प्रदर्शित की गई प्रतिभा और प्रयास से अभिभूत हो गए। ललित कला संकाय ऐसे मंच प्रदान करने के लिए प्रतिबद्ध है जो नवाचार को प्रेरित करते हैं और कलात्मक परंपराओं का त्यौहार मनाते हैं एवं निकट भविष्य में ऐसे और समृद्ध आयोजनों के लिए सदैव अग्रसर रहेंगे। इस कार्यशाला को सफल बनाने के लिए सहायक प्रोफेसर डॉ. अनु, बिन्नू पुंडीर, रजनीकांत, रीना त्यागी, मयंक सैनी, अजित मन्ना, सोनी श्रीवातव, सिद्धार्थ ,शहजादी और करुणाकर शर्मा का विशेष योगदान रहा।

पुरानी रंजिश में युवक पर धार दार हथियारों से हमला किया

पीड़ित पक्ष ने पुलिस को तहरीर देकर आरोपियों

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar





Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar





Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

Shri Ram College, Muzaffarnagar

Department of Fine Arts

Three Days Workshop on Jewellery Making

Date- 20-01-2025 to 22-01-25

S.NO.	ROLLNO	STUDENT'S NAME	FATHER'S NAME	CLASS/YEAR	20	21	22
1	220087420042	AAKRITY RAJ	SANTOSH KUMAR SINGH	BFA IV YEAR	P	P	P
2	220087420041	AARADHYA AGARWAL	SACHIN KUMAR	BFA IV YEAR	P	P	P
3	220087420022	ABHIJEET KUMAR	AJAY KUMAR VERMA	BFA IV YEAR	P	P	P
4	220087420036	ALEENA	MOHD ALLADIYA	BFA IV YEAR	P	P	P
5	220087420014	ATUL KUMAR	ARUN KUMAR	BFA IV YEAR	P	P	P
6	220087420048	CHANDNI KHATUN	NOOR MOHAMMAD	BFA IV YEAR	P	P	A
7	220087420050	CHHOTI KUMARI	MAJISTER SINGH	BFA IV YEAR	P	P	P
8	220087420017	DEEPA	PAWAN SINGH	BFA IV YEAR	P	A	P
9	220087420031	DIVYA JYOTI	CHARAN SINGH	BFA IV YEAR	P	P	P
10	220087420046	JYOTI SINGH	VINOD SINGH	BFA IV YEAR	P	P	P
11	220087420007	KM MONIKA	RADHEY SHYAM DHIMAN	BFA IV YEAR	P	P	P
12	220087420024	KM SHIVANI	SUNIL KUMAR	BFA IV YEAR	P	P	A
13	220087420035	KM VAISHALI	MUKESH KUMAR	BFA IV YEAR	P	P	P
14	220087420040	MAHIMA	CHANDIRAM	BFA IV YEAR	P	P	P
15	220087420030	SAKSHI MALIK	NILESH MALIK	BFA IV YEAR	P	P	P
16	220087420025	SALONI	CHAMAN SINGH	BFA IV YEAR	P	P	P
17	220087420047	SAMRIDHI RANJAN	RAJEEV RANJAN KUMAR	BFA IV YEAR	P	A	P
18	220087420020	SHALU	DEVENDR	BFA IV YEAR	P	P	P
19	231867420023	KM ANKITA DEVI	PITAM SINGH	BFA III YEAR	P	P	P
20	231867420024	KM KAJAL DEVI	JAGDEV SINGH	BFA III YEAR	P	P	P
21	231867420025	KOMAL KUMARI	CHHOTE LAL SAHU	BFA III YEAR	P	P	A
22	231867420026	LAYBA	MOHD SHAKIR	BFA III YEAR	P	P	P
23	231867420029	MINAKSHI	SANJEET PODDAR	BFA III YEAR	P	P	P
24	231867420031	NAMIN	RAMPRAKASH	BFA III YEAR	P	P	P
25	231867420035	PRACHI	RAKESH	BFA III YEAR	P	P	P
26	231867420038	PRITAM KUMAR	BIDESHI PATEL	BFA III YEAR	P	P	P
27	231867420044	RITESH KORI	DESHPAL SINGH KORI	BFA III YEAR	P	P	P
28	231867420045	RITIKA KUMARI	VED PRAKASH RAO	BFA III YEAR	P	P	P
29	231867420046	RIYA	RAKESH	BFA III YEAR	P	P	P
30	231867420047	SAKSHI	SANJEEV KUMAR	BFA III YEAR	P	P	P
31	231867420049	SALONI	JASWANT SINGH	BFA III YEAR	P	P	P
32	231867420060	SNEHA CHAUDHARY	JITENDRA SINGH	BFA III YEAR	P	P	P
33	231867420062	SUHANI	SUBODH KUMAR	BFA III YEAR	P	P	P
34	231867420063	SWETA	SANJAY	BFA III YEAR	P	P	P

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

35	237422040011	ANJALI	MANOJ KUMAR	BFA II YEAR	P	P	P
36	237422040016	BHUMIKA	GOVINDRAM	BFA II YEAR	P	P	P
37	237422040017	DEEPA RANI	SURENDRA KUMAR	BFA II YEAR	P	P	P
38	237422040018	DURGESH	RISHI PAL	BFA II YEAR	P	P	A
39	237422040020	INSHA SAIFI	ISRAR AHMAD SAIFI	BFA II YEAR	P	P	P
40	237422040021	IRAM JAHAN	MOHD MUSTAQEEM	BFA II YEAR	A	P	P
41	237422040022	ISHA	RAJENDRA SINGH	BFA II YEAR	P	P	P
42	237422040024	KAKUL	AMAR SINGH	BFA II YEAR	P	P	A
43	237422040027	KM RESHMA	SALEKCHAND	BFA II YEAR	P	P	P
44	237422040028	MANU DHIMAN	SANJU DHIMAN	BFA II YEAR	P	P	P
45	237422040029	MOHD AHMED	ISRAT ALI	BFA II YEAR	P	P	P
46	237422040031	NISHU RANI	RAMDAS SINGH	BFA II YEAR	P	P	P
47	237422040032	POOJA NIRWAL	ANIL KUMAR	BFA II YEAR	A	P	P
48	237422040033	PRIYANKA	RAMESH SINGH	BFA II YEAR	P	P	P
49	237422040034	RACHNA	SOHANVEER	BFA II YEAR	P	P	P
50	237422040041	SONAM KUMARI	MAHESH BAITHA	BFA II YEAR	P	P	P
51	237422040042	SUHANI RATHI	SACHIN KUMAR	BFA II YEAR	P	P	A

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar