**Shri Ram College Muzaffarnagar**
**Department of Fine Arts**
**7-day Sculpture Workshop**

**NOTICE**

**24/07/2024**

All students are informed that a **7-day Sculpture Workshop** titled **"Ek Kadam Prakriti Ki Aur"** is being organized by the Department of Fine Arts. The workshop will be conducted by renowned Orissa-based sculptor Artist Mr. **Rishikesh Rana.**

- **Dates:** 29th July 2024 to 5th August 2024
- **Venue:** Sculpture Lab
- **Resource Person:** Mr. Rishikesh Rana (Orissa Artist)
- **Coordinator:** Mr. Ajit Mana

Interested students are encouraged to participate and explore the connection between **art and nature** through sculpture.

For registration and details, please contact the coordinator.

Cc: To the Director, Department of Fine Arts

**Mrs. Minakshi Kakran**
Head of Department
Department of Fine Arts

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

# Report on 7-Day Sculpture Workshop

The Department of Fine Arts successfully conducted a **7-day Sculpture Workshop** from **29th July to 5th August 2024**, under the theme **"Ek Kadam Prakriti Ki Aur."** The workshop aimed to help students explore the artistic relationship between **sculpture and nature**, emphasizing eco-conscious creativity and hands-on learning. Total 48 students participate in this workshop.

The workshop was facilitated by **Mr. Rishikesh Rana**, a celebrated sculptor from **Orissa**, known for his deep understanding of natural materials and traditional sculpting techniques. Under his expert guidance, participants engaged in intensive learning sessions focused on:

- **Understanding form, space, and texture** inspired by nature
- **Use of natural and eco-friendly materials** in sculpture
- **Techniques of carving, modeling, and assembling**
- **Concept development** based on ecological themes
- **Hands-on practice** of traditional and experimental sculpture forms

Each day of the workshop included **live demonstrations, interactive discussions**, and **studio-based practical work**, allowing students to grasp not just the techniques but also the underlying philosophy of creating art in harmony with nature.The Sculpture Lab was transformed into a vibrant space of creativity where students worked on individual and collaborative pieces, incorporating leaves, wood, clay, and other natural elements. The spirit of the workshop encouraged **mindful observation of the environment** and **sustainable art practices**.

**Mr. Ajit Mana**, the workshop coordinator, played a vital role in managing the day-to-day activities and ensuring smooth execution of the program. Students found the sessions highly engaging, and many expressed that it gave them a deeper appreciation for the role of nature in artistic expression.The workshop concluded on 5th August 2024 with a **mini-exhibition** of the participants' works created during the workshop. The display reflected diverse interpretations of nature and demonstrated the learning outcomes of the workshop. Certificates were distributed to all participants.

As a gesture of gratitude and appreciation, **Dr. Manoj Dhiman** presented the **Vote of Thanks**, extending heartfelt acknowledgment to **Mr. Rishikesh Rana** for sharing his knowledge and inspiring the students, to **Mr. Ajit Mana** for effective coordination, and to all participants for their enthusiastic involvement.

In conclusion, the **"Ek Kadam Prakriti Ki Aur"** workshop was a highly enriching and transformative experience for students, nurturing their **creative sensitivity**, **technical skills**, and **environmental awareness** through the medium of sculpture.

**Mrs. Minakshi Kakran**
Head of Department
Department of Fine Arts

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

# Shri Ram College, Muzaffarnagar

## Department of Fine Arts

## 7-Day Sculpture Workshop

## 29th July to 5th August 2024,

| S.NO. | ROLLNO | STUDENT'S NAME | FATHER'S NAME | CLASS/YEAR |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 237422040003 | AKHIL KUMAR | RAJESH KUMAR | BFA- II YEAR |
| 2 | 237422040004 | AKSHAY BALIYAN | ANIL KUMAR | BFA- II YEAR |
| 3 | 237422040005 | ALISHA | MOHD TARIQ | BFA- II YEAR |
| 4 | 237422040013 | ANSHIKA | KIRAN PAL | BFA- II YEAR |
| 5 | 237422040014 | ANVI RATHI | DHARMENDRA RATHI | BFA- II YEAR |
| 6 | 237422040015 | AVIKA SANGAL | SACHIN KUMAR SANGAL | BFA- II YEAR |
| 7 | 237422040023 | JAHANVI CHOUDHARY | RUPESH CHOUDHARY | BFA- II YEAR |
| 8 | 237422040043 | TANISHA | RAJEEV VERMA | BFA- II YEAR |
| 9 | 237422040044 | TANISHKA GAUTAM | SANJAY GAUTAM | BFA- II YEAR |
| 10 | 237422040045 | TANU | JAGJEET SINGH | BFA- II YEAR |
| 11 | 237422040046 | UMME HANI | MOHD FAKHRUDDIN | BFA- II YEAR |
| 12 | 237422040047 | VIKRANT KUMAR | SUNIL KUMAR | BFA- II YEAR |
| 13 | 231867420014 | HARSH KUMAR | BRAJLAL | BFA- III YEAR |
| 14 | 231867420015 | HIMANSHI JAIN | PANKAJ JAIN | BFA- III YEAR |
| 15 | 231867420016 | HIMANSHU | KANWAR PAL | BFA- III YEAR |
| 16 | 231867420018 | HUMERA | MOHD AFZAL | BFA- III YEAR |
| 17 | 231867420019 | JATIN KUMAR | NARENDRA KUMAR | BFA- III YEAR |
| 18 | 231867420022 | KHUSHI BANSAL | RAVIKANT | BFA- III YEAR |
| 19 | 231867420028 | MEHVISH SIDDIQUI | BOBY SIDDIQUI | BFA- III YEAR |
| 20 | 231867420032 | NIDA SAIFI | SALMAN SAIFI | BFA- III YEAR |
| 21 | 231867420033 | NIKITA TYAGI | SANJAY KUMAR | BFA- III YEAR |

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 22 | 231867420036 | PRACHI SHARMA | RAJESH SHARMA | BFA- III YEAR |
| 23 | 231867420039 | RAFAT | MOH IFRAN | BFA- III YEAR |
| 24 | 231867420040 | RAJEEV KUMAR | AMRENDRA MEHTA | BFA- III YEAR |
| 25 | 231867420042 | RAJNISH KUMAR | AMRENDRA MEHTA | BFA- III YEAR |
| 26 | 231867420043 | RAUSHAN KUMAR | PRAGASH SAHU | BFA- III YEAR |
| 27 | 231867420052 | SANGAM | DINESH KUMAR | BFA- III YEAR |
| 28 | 231867420054 | SHAGUN SINGHAL | AJAY SINGHAL | BFA- III YEAR |
| 29 | 231867420056 | SHIVA | RAJKUMAR | BFA- III YEAR |
| 30 | 231867420057 | SHRISTI TYAGI | PRABHAKAR TYAGI | BFA- III YEAR |
| 31 | 231867420058 | SHRUTI TYAGI | RAMDUTT TYAGI | BFA- III YEAR |
| 32 | 231867420059 | SHURTI | SONU | BFA- III YEAR |
| 33 | 231867420061 | SONIYA DHAMAN | ANIL KUMAR | BFA- III YEAR |
| 34 | 231867420065 | TANISHA KAUSHIK | MUKUL KAUSHIK | BFA- III YEAR |
| 35 | 231867420066 | TANU LAHRI | ADESH KUMAR | BFA- III YEAR |
| 36 | 220087420054 | DASTGIR ALAM | MOGAL JAN HUSSAIN | BFA IV Year |
| 37 | 220087420017 | DEEPA | PAWAN SINGH | BFA IV Year |
| 38 | 220087420001 | DEEPTI | RAJENDRA SINGH | BFA IV Year |
| 39 | 220087420031 | DIVYA JYOTI | CHARAN SINGH | BFA IV Year |
| 40 | 220087420023 | GAURAV | YOGENDRA KUMAR | BFA IV Year |
| 41 | 220087420044 | GYAN RANJAN | KANHAIYA SHARMA | BFA IV Year |
| 42 | 220087420026 | HIMANSHI PAL | VEDPAL | BFA IV Year |
| 43 | 220087420012 | ISHIKA CHANDEL | AMIT CHANDEL | BFA IV Year |
| 44 | 220087420006 | KUSHAGRA SAINI | SANJAY KUMAR SAINI | BFA IV Year |
| 45 | 220087420043 | SHRUTI KUMARI | VINOD SINGH | BFA IV Year |
| 46 | 220087420038 | SHRUTI NAMDEV | SANJAY KUMAR | BFA IV Year |

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 47 | 220087420033 | TANU PUNDIR | SURESH SINGH | BFA IV Year |
| 48 | 220087420008 | VIDHI SATYADEV | DEEPAK KUMAR | BFA IV Year |

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

**EK KADAM PRAKRATI KI OR 7 DAYS WORKSHOP**



# ललित कला विभाग द्वारा 7 दिवसीय एक कदम प्रकृति की ओर कार्यशाला का आयोजन

मुजफ्फरनगर (एमटी न्यूज)। आज से श्री राम कॉलेज मुजफ्फरनगर के ललित कला विभाग में 7 दिवसीय एक कदम प्रकृति की ओर कार्यशाला का आयोजन किया गया। जिसका मुख्य उद्देश्य मनुष्य और समाज को प्रकृति से जोड़ना और उसके करीब ले जाना है। आपको बता दें कि श्री राम कॉलेज हमेशा से ही उपरोक्त उद्देश्य की प्राप्ति के लिए ड्राइंग सेमिनार डाक्यूमेंट्री फिल्म नुक्कड़ नाटक और शिल्पकला के माध्यम अभियान चलाता रहा है। इसी इसी कड़ी में ललित कला विभाग द्वारा 7 दिवसीय स्कल्पचर वर्कशॉप और डेमॉस्ट्रेशन का आयोजन किया गया है। इस 7 दिवसीय कार्यक्रम के संचालक उड़ीसा के प्रसिद्ध मूर्तिकार ऋषिकेप



राणा और तथा विभाग के प्रवक्ता अजीत कुमार है। 7 दिवसीय कार्यशाला में स्कल्पचर बनाने के लिए वेस्ट रूट्स वुडन स्टील आदि का प्रयोग करना सिखाया जा रहा है। स्कल्पचर मेकिंग कार्यशाला में विभाग के प्रवक्ता बढ़चढ़ कर प्रतिभाग कर रहे है। इस अवसर पर श्री राम ग्रुप ऑफ कॉलेजेज के चेयरमैन डॉ एस सी कुलश्रेष्ठ ने कहा कि प्रकृति मां के बराबर है। जिस तरह मां अपने बच्चों का पालन. पोषण करती है ठीक उसी तरह प्रकृति भी मनुष्य का पालन पोषण करती है। इसलिए प्रत्येक मनुष्य को प्रकृति से प्रेम करना चाहिए और उसकी सेवा करना हम सभी का धर्म होना चाहिए। उन्होंने कहा कि प्रकृति है तो मनुष्य है। अगर प्रकृति नहीं है तो मनुष्य का भी भविष्य खतरे में है। ऐसे में मानव का कर्तव्य बनता है कि खुद प्रकृति से प्रेम करता रहे और दूसरों को भी प्रेम करना सिखाता रहे।उन्होंने कहा कि श्री राम ग्रुप ऑफ कॉलेजेस समय समय पर निरंतर ऐसे आयोजन और अभियान चलाता रहा जिस से समाज को जागरूक करने और प्रकृति और मानव समाज के बीच संतुलन बनाने में सहयोग मिले। इस अवसर पर डॉ मनोज धीमान निदेशक ललित कला विभाग ने बताया कि विभाग समय समय पर कला के जरिए ऐसे कार्यक्रमो का आयोजन करता रहा है जो प्रकृति को करीब से जानने की प्रेरणा मिलती है। डॉ मनोज धीमान ने बताया कि प्रकृति के प्रति अपनी जिम्मेदारियों का संदेश समाज को देना चाहिए। उन्होंने कहा कि संस्थान के संस्थापक चेयरमैन डॉ एस सी कुलश्रेष्ठ हमेशा से ही प्रकृति के प्रति अपने प्रेम एवं विचारों से सभी को प्रेरित करते रहे और जिससे ललित कला विभाग इस तरह के आयोजनों को पूरा करता रहा। इसी क्रम में उन्होंने बताया इस साल भी बहुत सारी ऐसी योजनाएं बनाई गई जिससे हम समाज को प्रकृति के संरक्षण के प्रति जागरूक कर सके। इस कार्यशाला को सफल बनाने में ललित कला विभाग की विभागाध्यक्षा मीनाक्षी काकरान, डॉ अनु, विन्नु पुंडीर, रौना त्यागी, रजनीकांत, सोनी श्रीवास्तव, आदि का योगदान रहा है।

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

# समाज को प्रकृति के संरक्षण के प्रति करे जागरूक : एससी कुलश्रेष्ठ

## ललित कला विभाग द्वारा 7 दिवसीय "एक कदम प्रकृति की ओर" कार्यशाला का किया आयोजन

सृष्टि जागरण ब्यूरो

मुजफ्फरनगर। गुरुवार से श्रीराम कॉलेज मुजफ्फरनगर के ललित कला विभाग में 7 दिवसीय एक कदम प्रकृति की ओर कार्यशाला का आयोजन किया गया। जिसका मुख्य उद्देश्य मनुष्य और समाज को प्रकृति से जोड़ना और उसके करीब ले जाना है।। आपको बता दें कि श्री राम कॉलिज हमेशा से ही उपरोक्त उद्देश्य की प्राप्ति के लिए ड्राइंग सेमिनार डाक्यूमेंट्री फिल्म नुक्कड़ नाटक और शिल्पकला के माध्यम अभियान चलाता रहा है। इसी इसी कड़ी में ललित कला विभाग द्वारा 7 दिवसीय स्कल्पचर वर्कशॉप और डेमोंस्ट्रेशन का आयोजन किया गया है। इस 7 दिवसीय कार्यक्रम के संचालक उड़ीसा के प्रसिद्ध मूर्तिकार ऋषिकेष राणा और तथा विभाग के प्रवक्ता अजीत कुमार है। 7 दिवसीय कार्यशाला में स्कल्पचर बनाने के लिए वेस्ट रूट्स वुडन स्टील आदि का प्रयोग करना सिखाया जा रहा है। स्कल्पचर मेकिंग कार्यशाला में विभाग के प्रवक्ता बढ़चढ़ कर प्रतिभाग कर रहे है इस अवसर पर श्री राम ग्रुप ऑफ कॉलेजेज के चेयरमैन डॉ एस सी कुलश्रेष्ठ ने कहा कि प्रकृति मां के बराबर है। जिस तरह मां अपने बच्चों का पालन.पोषण करती है ठीक उसी तरह प्रकृति भी मनुष्य का पालन पोषण करती है। इसलिए प्रत्येक मनुष्य को प्रकृति से प्रेम करना चाहिए और उसकी सेवा करना हम सभी का धर्म होना चाहिए। उन्होंने कहा कि प्रकृति है तो मनुष्य है। अगर प्रकृति नहीं है तो मनुष्य का भी भविष्य खतरे में है। ऐसे में मानव का कर्तव्य बनता है कि खुद प्रकृति से प्रेम करता रहे और दूसरों को भी प्रेम करना सिखाता रहे।उन्होंने कहा कि श्री राम ग्रुप ऑफ कॉलेजेस समय समय पर निरंतर ऐसे आयोजन और अभियान चलाता रहा जिस से समाज को जागरूक करने और प्रकृति और मानव समाज के बीच संतुलन बनाने में सहयोग मिले। इस अवसर पर डॉ मनोज धीमान निदेशक ललित कला विभाग ने बताया कि विभाग समय समय पर कला के जरिए



ऐसे कार्यक्रमो का आयोजन करता रहा है जो प्रकृति को करीब से जानने की प्रेरणा मिलती है। डॉ मनोज धीमान ने बताया कि प्रकृति के प्रति अपनी जिम्मेदारियों का संदेश समाज को देना चाहिए। उन्होंने कहा कि संस्थान के संस्थापक चेयरमैन डॉ एससी कुलश्रेष्ठ हमेशा से ही प्रकृति के प्रति अपने प्रेम एवं विचारों से सभी को प्रेरित करते रहे और जिससे ललित कला विभाग इस तरह के आयोजनों को पूरा करता रहा। इसी क्रम में उन्होंने बताया इस साल भी बहुत सारी ऐसी योजनाएं बनाई गई जिससे हम समाज को प्रकृति के संरक्षण के प्रति जागरूक कर सके। इस कार्यशाला को सफल बनाने में ललित कला विभाग की विभागाध्यक्षा मीनाक्षी काकरान, डॉ अनु, बिन्नु पुंडीर, रीना त्यागी, रजनीकांत, सोनी श्रीवास्तव, आदि का योगदान रहा है।

# ललित कला विभाग द्वारा सात दिवसीय एक कदम प्रकृति की ओर कार्यशाला का आयोजन

मुजफ्फरनगर(पश्चिमी प्रान्त बुलेटिन सं. )। आज से श्री राम कॉलेज मुजफ्फरनगर के ललित कला विभाग में 7 दिवसीय एक कदम प्रकृति की ओर कार्यशाला का आयोजन किया गया, जिसका मुख्य उद्देश्य मनुष्य और समाज को प्रकृति से जोड़ना और उसके करीब ले जाना है। आपको बता दें कि श्री राम कॉलेज हमेशा से ही उपरोक्त उद्देश्य की प्राप्ति के लिए ड्राइंग सेमिनार डाक्यूमेंट्री फिल्म नुक्कड़ नाटक और शिल्पकला के माध्यम अभियान चलाता रहा है। इसी इसी कड़ी में ललित कला विभाग द्वारा 7 दिवसीय स्कल्पचर वर्कशॉप और डेमोंस्ट्रेशन का आयोजन किया गया है। इस 7 दिवसीय कार्यक्रम के संचालक उड़ीसा के प्रसिद्ध मूर्तिकार ऋषिकेष राणा और तथा विभाग के प्रवक्ता अजीत कुमार है। 7 दिवसीय कार्यशाला में स्कल्पचर बनाने के लिए वेस्ट रूट्स वुडन स्टील आदि का प्रयोग करना सिखाया जा रहा है। स्कल्पचर मेकिंग कार्यशाला में विभाग के प्रवक्ता बढ़चढ़



कर प्रतिभाग कर रहे है। इस अवसर पर श्री राम ग्रुप ऑफ कॉलेजेज के चेयरमैन डॉ एस सी कुलश्रेष्ठ ने कहा कि प्रकृति मां के बराबर है। जिस तरह मां अपने बच्चों का पालन-पोषण करती है ठीक उसी तरह प्रकृति भी मनुष्य का पालन पोषण करती है। इसलिए प्रत्येक मनुष्य को प्रकृति से प्रेम करना चाहिए और उसकी सेवा करना हम सभी का धर्म होना चाहिए। उन्होंने कहा कि प्रकृति है तो मनुष्य है। अगर प्रकृति नहीं है तो मनुष्य का भी भविष्य खतरे में है। ऐसे में मानव का कर्तव्य बनता है कि खुद प्रकृति से प्रेम करता रहे और दूसरों को भी प्रेम करना सिखाता रहे।उन्होंने कहा कि श्री राम ग्रुप ऑफ कॉलेजेस समय समय पर निरंतर ऐसे आयोजन और अभियान चलाता रहा जिस से समाज को जागरूक करने और प्रकृति और मानव समाज के बीच संतुलन बनाने में सहयोग मिले। इस अवसर पर डॉ मनोज धीमान निदेशक ललित कला विभाग ने बताया कि विभाग समय समय पर कला के जरिए ऐसे कार्यक्रमो का आयोजन करता रहा है जो प्रकृति को करीब से जानने की प्रेरणा मिलती है। डॉ मनोज धीमान ने बताया कि प्रकृति के प्रति अपनी जिम्मेदारियों का संदेश समाज को देना चाहिए। उन्होंने कहा कि संस्थान के संस्थापक चेयरमैन डॉ एस सी कुलश्रेष्ठ हमेशा से ही प्रकृति के प्रति अपने प्रेम एवं विचारों से सभी को प्रेरित करते रहेऔर जिससे ललित कला विभाग इस तरह के आयोजनों को पूरा करता रहा। इसी क्रम में उन्होने बताया इस साल भी बहुत सारी ऐसी योजनाएं बनाई गई जिससे हम समाज को प्रकृति के संरक्षण के प्रति जागरूक कर सके। इस कार्यशाला को सफल बनाने में ललित कला विभाग की विभागाध्यक्षा मीनाक्षी काकरान, डॉ अनु, बिन्नु पुंडीर, रीना त्यागी, रजनीकांत, सोनी श्रीवास्तव, आदि का योगदान रहा है।

Co-ordinator
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar

Chairman
IQAC, Shri Ram College,
Muzaffarnagar